

A.S.2024/2025

Insegnamento: FRANCESE

Docente: CRIPPA ANNA

Classe: 3G

Ore sett. d'insegnamento: 3

CURRICOLO PER INSEGNAMENTI/ASSI DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO UDA	TIPOLOGIA	ASSI COINVOLTI / INSEGNAMENTI	COMPETENZE DI RIFERIMENTO	CONOSCENZE	COMPITI E PRODOTTI	MONTE ORE	TIPOLOGIA VALUTAZIONE
1. 1. RIPASSO ANNUALITÀ PRECEDENTE	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☒ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: asse dei linguaggi Insegnamenti : Francese	Competenze asse dei Linguaggi: - saper utilizzare correttamente le conoscenze linguistiche per produrre messaggi pertinenti e comprensibili - saper comprendere il significato e lo scopo di testi scritti	- il presente dei verbi del primo e del secondo gruppo - i principali verbi irregolari - il lessico riguardante il cibo	- saper interagire in lingua straniera nell'ambito quotidiano, personale e professionale	I quadrimestre	-Verifiche scritte e orali formative/sommative - Prove scritte strutturate e semi-strutturate

			inerenti alla sfera quotidiana e personale tratti anche da documenti autentici e multimediali con l'ausilio sporadico del dizionario - saper utilizzare lessico, strutture e registro per chiedere e dare informazioni atte ad interagire in situazioni di vita quotidiana				
2. QUAND ON DIT LOIRE ON DIT... ÉCOTOURISME	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: asse dei linguaggi Insegnamenti : Francese	Competenze asse dei Linguaggi: - saper decodificare e comprendere il significato globale e lo scopo di un messaggio orale inerente alla vita quotidiana e all'ambito sociale e professionale - saper utilizzare con padronanza le	- raccontare un viaggio - i diversi tipi di strutture ricettive - scrivere una mail di prenotazione a un albergo - interagire alla stazione / all'aeroporto - la restrittiva con <i>que</i>	- saper interagire in lingua straniera nell'ambito quotidiano, personale e professionale	I quadrimestre	-Verifiche scritte e orali formative/sommative - Prove scritte strutturate e semi-strutturate

			conoscenze fonologiche per produrre messaggi pertinenti e comprensibili - saper comprendere il significato di testi scritti inerenti all'ambito sociale, professionale e della vita quotidiana con l'ausilio di dizionari anche multimediali - saper utilizzare lessico, strutture e registro per chiedere e dare informazioni atte ad interagire in situazioni di vita quotidiana - saper esporre oralmente in modo sufficientemente comprensibile i nuclei essenziali di argomenti inerenti all'ambito professionale e sociale				
--	--	--	--	--	--	--	--

3. QUAND ON DIT BRETAGNE ON DIT... CUISINE	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: asse dei linguaggi Insegnamenti : Francese	Competenze asse dei Linguaggi: - saper decodificare e comprendere il significato globale e lo scopo di un messaggio orale inerente alla vita quotidiana e all'ambito sociale e professionale - saper utilizzare con padronanza le conoscenze fonologiche per produrre messaggi pertinenti e comprensibili - saper comprendere il significato di testi scritti inerenti all'ambito sociale, professionale e della vita quotidiana con l'ausilio di dizionari anche multimediali - saper utilizzare lessico, strutture e	- ordinare al ristorante - dare e comprendere una ricetta - i pasti della giornata - tipi di locali e ristoranti - il menu - i pronomi relativi <i>qui, que, où e dont</i>	- saper interagire in lingua straniera nell'ambito quotidiano, personale e professionale	I quadrimestre	-Verifiche scritte e orali formative/sommative - Prove scritte strutturate e semi-strutturate
---	--	---	---	---	--	----------------	--

			registro per chiedere e dare informazioni atte ad interagire in situazioni di vita quotidiana - saper esporre oralmente in modo sufficientemente comprensibile i nuclei essenziali di argomenti inerenti all'ambito professionale e sociale				
4. STRASBOURG, ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: asse dei linguaggi Insegnamenti : Francese	Competenze asse dei Linguaggi: - saper decodificare e comprendere il significato globale e lo scopo di un messaggio orale inerente alla vita quotidiana e all'ambito sociale e professionale - saper utilizzare con padronanza le conoscenze	- descrivere un’abitazione - la casa e i mobili - tipi di case - materie e forme - il futuro - le preposizioni di tempo	- saper interagire in lingua straniera nell’ambito quotidiano, personale e professionale	II quadrimestre	-Verifiche scritte e orali formative/sommative - Prove scritte strutturate e semi-strutturate

			fonologiche per produrre messaggi pertinenti e comprensibili - saper comprendere il significato di testi scritti inerenti all'ambito sociale, professionale e della vita quotidiana con l'ausilio di dizionari anche multimediali - saper utilizzare lessico, strutture e registro per chiedere e dare informazioni atte ad interagire in situazioni di vita quotidiana - saper esporre oralmente in modo sufficientemente comprensibile i nuclei essenziali di argomenti inerenti all'ambito professionale e sociale				
--	--	--	---	--	--	--	--

5. LA DESCRIPTION DE L'IMAGE	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: asse dei linguaggi Insegnamenti : Francese	Competenze asse dei Linguaggi: - saper decodificare e comprendere il significato globale e lo scopo di un messaggio orale inerente alla vita quotidiana e all'ambito sociale e professionale - saper utilizzare con padronanza le conoscenze fonologiche per produrre messaggi pertinenti e comprensibili - saper comprendere il significato di testi scritti inerenti all'ambito sociale, professionale e della vita quotidiana con l'ausilio di dizionari anche multimediali - saper utilizzare lessico, strutture e	- le preposizioni di luogo - descrivere un'immagine - gli elementi che compongono il manifesto pubblicitario	- sapersi esprimere in lingua straniera nell'ambito quotidiano, personale e professionale	Il quadrimestre	-Verifiche scritte e orali formative/sommative - Prove scritte strutturate e semi-strutturate
-------------------------------------	--	---	---	--	---	-----------------	--

			registro per chiedere e dare informazioni atte ad interagire in situazioni di vita quotidiana - saper esporre oralmente in modo sufficientemente comprensibile i nuclei essenziali di argomenti inerenti all'ambito professionale e sociale				
6. RACCONTIAMO IL PATRIMONIO	☐ monodisciplinare ☒ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: Asse scientifico, tecnologico e professionale; Asse Matematico; Asse Storico Sociale; Asse dei Linguaggi Insegnamenti: Italiano, Storia dell'arte, Tec. pro. comm. pubb., Tecniche della comunicazione, Inglese, Francese, Matematica	- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;	- il patrimonio culturale del territorio vimercatense	- Saper utilizzare la lingua straniera come mezzo per valorizzare e promuovere il proprio territorio	II quadrimestre	- Produzione della versione francese di un volantino che valorizzi il patrimonio culturale del territorio vimercatense

			- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva				
--	--	--	--	--	--	--	--

			e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.				
--	--	--	---	--	--	--	--

Vimercate, 18/11/2024

La docente ANNA CRIPPA